

Übergreifende Kompetenzen (Klasse 6)

- Ausbau der kommunikativen Kompetenzen in allen Bereichen
- Erweiterung des Wortschatzes und sicherere Anwendung
- Vertiefung zentraler grammatischer Strukturen
- zunehmende Selbstständigkeit beim Lernen und Arbeiten

Unit 0 – Hello again! (ca. 4 U-Std.)

Schwerpunkte:

- Hörverstehen: einfache Gespräche verstehen
- Sprechen: an Gesprächen im Unterricht und Alltag teilnehmen

Inhalte:

- Alltag, Freizeit, Schule

Sprachliche Mittel:

- Wiederholung grundlegender Strukturen und Wortschatz

Unit 1 – Travel and holidays (ca. 24 U-Std.)

Schwerpunkte:

- Sprechen: Erlebnisse schildern, Gespräche führen
- Schreiben: einfache Berichte und Texte verfassen
- Wortschatzarbeit und Lernstrategien

Inhalte:

- Reisen, Ferien, Freizeit

Sprachliche Mittel:

- simple past (Aussagen, Verneinungen, Fragen)
- unregelmäßige Verben

Unit 2 – Friends and heroes (ca. 24 U-Std.)

Schwerpunkte:

- Leseverstehen: Texte erschließen
- Sprechen: Gespräche führen und aufrechterhalten
- Schreiben: kreative Texte verfassen
- Sprachmittlung: Inhalte sinngemäß übertragen

Inhalte:

- Freunde, Vorbilder, Alltag

Sprachliche Mittel:

- simple past (Fragen, Kurzantworten)

- Wortschatz zur Personenbeschreibung

Unit 3 – Activities and games (ca. 24 U-Std.)

Schwerpunkte:

- Hörverstehen: Gespräche und Hörtexte verstehen
- Sprechen: über Pläne und Vorlieben sprechen

Inhalte:

- Freizeit, Medien, Aktivitäten

Sprachliche Mittel:

- going-to future
- comparatives und superlatives

Unit 4 – Celebrate (ca. 24 U-Std.)

Schwerpunkte:

- Leseverstehen: Texte zu kulturellen Themen verstehen
- Sprechen: präsentieren und zusammenhängend sprechen
- Schreiben: Einladungen und kurze Texte

Inhalte:

- Feste, Kulturen (UK/USA)

Sprachliche Mittel:

- present perfect
- some/any

Unit 5 – Getting ready for the future (ca. 24 U-Std.)

Schwerpunkte:

- Hör- und Leseverstehen: zentrale Informationen entnehmen
- Sprechen: über Zukunft und Pläne sprechen

Inhalte:

- Berufe, Zukunft, Alltag

Sprachliche Mittel:

- will future
- grundlegende Satzstrukturen